



# Rassegna Stampa

**21 settembre 2024**

# Rassegna Stampa

21-09-2024

## ASSEMBLEA LEGISLATIVA

cronacabianca.eu	20/09/2024	1	<a href="#">Mostre: il Po si racconta nelle foto di Lauro Casoni</a> <i>Luca Govoni</i>	2
------------------	------------	---	--	---

## CONSIGLIERI REGIONALI

estense.com	21/09/2024	1	<a href="#">"La porta sul fiume": nel libro di Iacopo Casadei una "Filosofia per alluvionati" e non solo   estense.com Ferrara</a> <i>Redazione</i>	4
estense.com	21/09/2024	1	<a href="#">Torna a Ferrara la Festa del Libro Ebraico   estense.com Ferrara</a> <i>Redazione</i>	6
estense.com	21/09/2024	1	<a href="#">"Guercino, un nuovo sguardo": inaugurata a Cento la mostra del Maestro del Barocco   estense.com Ferrara</a> <i>Redazione</i>	8
estense.com	21/09/2024	1	<a href="#">Mostre in Regione: il Po si racconta nelle foto di Lauro Casoni   estense.com Ferrara</a> <i>Redazione</i>	12
RAVENNA E DINTORNI	20/09/2024	4	<a href="#">I verdi criticano de pascale ma lo appoggiano alle regionali</a> <i>Redazione</i>	14

## POLITICA REGIONALE

GAZZETTA DI PARMA	21/09/2024	17	<a href="#">Oggi alle 18 incontro con Bonelli</a> <i>Redazione</i>	15
-------------------	------------	----	---	----

## Mostre: il Po si racconta nelle foto di Lauro Casoni

Luca Govoni



Lunedì 23 settembre alle ore 12.30 la vicepresidente Silvia Zamboni inaugura la personale del fotografo ferrarese che racconta il Delta del “grande fiume” e il territorio vicino a Bondeno

Capanni da pesca, processioni religiose lungo il “grande fiume”, le mani callose dei pescatori e le case coloniche allagate nei periodi di piena.

Il Po si racconta nelle foto di Laura Casoni. Lunedì 23 settembre, alle ore 12.30, la vicepresidente dell’Assemblea legislativa Silvia Zamboni inaugura “Verso la foce. Un territorio silenzioso”, mostra fotografica di Lauro Casoni dedicata al territorio ferrarese, in particolare alle foci del Po a Bondeno.

Tutte rigorosamente in bianco e nero, le foto di Casoni offrono uno sguardo profondo e intimo, lasciando allo

spettatore il compito di colorare l’immagine nella propria mente e coinvolgendolo nel processo creativo. “Verso la foce. Un territorio silenzioso”, ha come protagonista il “grande fiume”, il Po, che attraversa l’intera regione ed è da sempre la vena pulsante del nostro territorio.

L’autore ci porta nel ferrarese, in un territorio affascinante e dall’atmosfera antica, bagnato dal Po e dai suoi affluenti, nei pressi di Bondeno. Nei suoi scatti percepiamo rispetto e amore per la sua terra, mentre ci invita a riflettere sul cambiamento del paesaggio, sulla sua trasformazione, talvolta lenta e graduale, talvolta troppo violenta, come dimostrato dalle precedenti mostre dedicate all’alluvione che ha colpito l’Emilia-Romagna nella primavera del 2023.

Le immagini di Lauro Casoni ci invitano a fermarci e osservare con attenzione ciò che spesso sfugge alla nostra quotidianità: il fluire silenzioso della natura, le tracce di una storia antica e il delicato equilibrio tra uomo e ambiente. In questo viaggio verso la foce del Po, ogni fotografia diventa un incontro tra passato e presente, un’occasione per riflettere sul futuro del nostro territorio e sull’importanza di preservarne la bellezza e l’integrità.

La mostra è aperta al pubblico fino al 3 ottobre dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 18.

Fotogallery

(Luca Molinari)

Amministrazione trasparente

Note legali e Copyrights

Privacy — Assemblea legislativa. Regione Emilia-Romagna

Cookies — Assemblea legislativa. Regione Emilia-Romagna

Note legali e privacy

## “La porta sul fiume”: nel libro di Iacopo Casadei una “Filosofia per alluvionati” e non solo | estense.com Ferrara

*Dalla felicità alla memoria, dalla cultura agli affetti. Tratta temi che toccano la vita di ognuno il libro di Iacopo Casadei "La porta sul fiume. Filosofia per alluvionati" che il 23 settembre sarà presentato nella biblioteca Ariostea*

REDAZIONE



MENÙ

5 min

Dal 26 al 29 settembre torna a Ferrara la XV edizione della Festa del Libro Ebraico, festival letterario organizzato dal Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah-Meis

5 min

Un'intensa attività di ricerca e promozione ha portato alla nuova mostra che apre a Cento oggi, sabato 21 settembre, negli spazi della chiesa di San Lorenzo con il titolo: "Guercino, un nuovo sguardo. Opere provenienti da Forlì e da altri luoghi nascosti"

2 min

Lunedì 23 settembre, alle ore 12.30, la vicepresidente dell'Assemblea legislativa Silvia Zamboni inaugura "Verso la foce. Un territorio silenzioso", mostra fotografica di Lauro Casoni dedicata al territorio ferrarese

1 min

Proseguono le letture di "Storie di alberi e foglie", per i bambini dai 3 ai 10 anni, proposte dalla biblioteca comunale Tebaldi

1 min

Toccano con delicatezza i temi della quotidianità le poesie di Melissa Mazza raccolte nel libro "Lacrime di una fenice" che il 24 settembre sarà presentato alla biblioteca Bassani

Dalla felicità alla memoria, dalla cultura agli affetti. Tratta temi che toccano la vita di ognuno il libro di Iacopo Casadei dal titolo “La porta sul fiume. Filosofia per alluvionati”

(Homeless Book, 2023) che lunedì 23 settembre alle 17 sarà presentato nella sala Agnelli della biblioteca comunale Ariostea (via Scienze 17 Ferrara).

Dialogherà con l'autore Fiorella Frascari.

L'incontro potrà essere seguito anche in diretta video sul canale youtube Archibiblio web.

Iacopo Casadei, psicologo del lavoro, si occupa principalmente di orientamento e di psicologia scolastica. Ha pubblicato diversi saggi, tra i quali Felicamente stressati (Edizioni La Meridiana, 2013), A scuola! Come incoraggiare nei propri figli l'autonomia nello studio, l'impegno e i buoni risultati (Red Edizioni, 2015), Vivere felicemente (Ultra Edizioni, 2019). Autore anche di alcuni romanzi, tra i quali Diciotto Canzoni (CTL, 2021), ambientato a Ferrara.

OPPURE se preferisci non usare PayPal ma un normale bonifico bancario (anche periodico) puoi intestarlo a:

Scoop Media Edit

IBAN: IT06D0538713004000000035119 (Banca BPER)

Causale: Donazione per Estense.com

Copyright © 2023 estense.com. Testata giornalistica on-line d'informazione, registrazione al Tribunale di Ferrara n. 5 del 2005 | Direttore responsabile: Marco Zavagli | Redazione: Scoop Media Edit – via Alberto Lollo, 5 – 44121 Ferrara – Tel. 0532 702665mail: news@estense.com | Editore: Scoop Media Edit soc. coop. – via Lollo, 5 – 44121 Ferrara – Tel. 0532 702665 Presidente: Mauro Alvoni – REA/R.I.: 195108 – P.IVA/C.F.: 01755640388 – C.S.: EUR 23.521 i.v. – Registro op. Comunicazioni (ROC) nr.: 20627 – Privacy Policy – Codice Etico – Credits ITestense

# Torna a Ferrara la Festa del Libro Ebraico | estense.com Ferrara

*Dal 26 al 29 settembre torna a Ferrara la XV edizione della Festa del Libro Ebraico, festival letterario organizzato dal Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah-Meis*

**21/09/2024**  
**REDAZIONE**



## MENÙ

5 min

Un'intensa attività di ricerca e promozione ha portato alla nuova mostra che apre a Cento oggi, sabato 21 settembre, negli spazi della chiesa di San Lorenzo con il titolo: "Guercino, un nuovo sguardo. Opere provenienti da Forlì e da altri luoghi nascosti"

2 min

Lunedì 23 settembre, alle ore 12.30, la vicepresidente dell'Assemblea legislativa Silvia Zamboni inaugura "Verso la foce. Un territorio silenzioso", mostra fotografica di Lauro Casoni dedicata al territorio ferrarese

1 min

Dalla felicità alla memoria, dalla cultura agli affetti. Tratta temi che toccano la vita di ognuno il libro di Iacopo Casadei "La porta sul fiume. Filosofia per alluvionati" che il 23 settembre sarà presentato nella biblioteca Ariostea

1 min

Proseguono le letture di "Storie di alberi e foglie", per i bambini dai 3 ai 10 anni, proposte dalla biblioteca comunale Tebaldi

1 min

Toccano con delicatezza i temi della quotidianità le poesie di Melissa Mazza raccolte nel libro "Lacrime di una fenice" che il 24 settembre sarà presentato alla biblioteca Bassani

OPPURE se preferisci non usare PayPal ma un normale bonifico bancario (anche periodico) puoi intestarlo a:

Scoop Media Edit

IBAN: IT06D0538713004000000035119 (Banca BPER)

Causale: Donazione per Estense.com

Copyright © 2023 estense.com. Testata giornalistica on-line d'informazione, registrazione al Tribunale di Ferrara n. 5 del 2005 | Direttore responsabile: Marco Zavagli | Redazione: Scoop Media Edit - via Alberto Lollo, 5 - 44121 Ferrara - Tel. 0532 702665 mail: news@estense.com | Editore: Scoop Media Edit soc. coop. - via Lollo, 5 - 44121 Ferrara - Tel. 0532 702665 Presidente: Mauro Alvoni - REA/R.I.: 195108 - P.IVA/C.F.: 01755640388 - C.S.: EUR 23.521 i.v. - Registro op. Comunicazioni (ROC) nr.: 20627 - Privacy Policy - Codice Etico - Credits ITestense



## “Guercino, un nuovo sguardo”: inaugurata a Cento la mostra del Maestro del Barocco | estense.com Ferrara

*Un'intensa attività di ricerca e promozione ha portato alla nuova mostra che apre a Cento oggi, sabato 21 settembre, negli spazi della chiesa di San Lorenzo con il titolo: “Guercino, un nuovo sguardo. Opere provenienti da Forlì e da altri luoghi nascosti”*

REDAZIONE



MENÙ

7 min

Associazione Alzheimer “Francesco Mazzuca” Onlus, Comune di Cento e Azienda Usl di Ferrara danno vita ad un nuovo progetto di stimolazione cognitiva per persone con disturbo neurocognitivo minore o maggiore

5 min

Dal 26 al 29 settembre torna a Ferrara la XV edizione della Festa del Libro Ebraico, festival letterario organizzato dal Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah-Meis

2 min

Lunedì 23 settembre, alle ore 12.30, la vicepresidente dell'Assemblea legislativa Silvia Zamboni inaugura "Verso la foce. Un territorio silenzioso", mostra fotografica di Lauro Casoni dedicata al territorio ferrarese

1 min

Dalla felicità alla memoria, dalla cultura agli affetti. Tratta temi che toccano la vita di ognuno il libro di Iacopo Casadei "La porta sul fiume. Filosofia per alluvionati" che il 23 settembre sarà presentato nella biblioteca Ariostea

1 min

Proseguono le letture di "Storie di alberi e foglie", per i bambini dai 3 ai 10 anni, proposte dalla biblioteca comunale Tebaldi

Cento. “Ovunque si respira Guercino”. Lo scrisse Goethe per sintetizzare il resoconto della sua sosta a Cento, in provincia di Ferrara, città emiliana che ha dato i natali al pittore Giovanni Francesco Barbieri detto il Guercino. Da questa notazione del grande poeta tedesco due anni fa è stata avviata dalla Regione Emilia-Romagna un'iniziativa di scoperta e valorizzazione di tutti quei luoghi emiliano-romagnoli che conservano le opere del Maestro

del Barocco.

Un'intensa attività di ricerca e promozione che ha portato anche alla nuova mostra che apre a Cento oggi, sabato 21 settembre negli spazi della chiesa di San Lorenzo con il titolo: "Guercino, un nuovo sguardo. Opere provenienti da Forlì e da altri luoghi nascosti", aperta fino al 31 dicembre 2025.

Ieri mattina, nella Pinacoteca di Cento, si è tenuta la conferenza stampa di presentazione alla presenza del sindaco della città, Edoardo Accorsi, del vicesindaco e assessore alla Cultura del Comune di Forlì, Vincenzo Bongiorno, dell'assessore regionale alla Cultura, Mauro Felicori, dei curatori della mostra, Daniele Benati e Lorenzo Lorenzini, della presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Cento, Raffaella Cavicchi, e del presidente della Fondazione Patrimonio degli Studi di Cento, Ivan Greggi.

"Con l'incredibile concentrazione di opere del Guercino che conserva Cento si candida a diventare il centro magnetico di attrazione di quel 'sistema regionale Guercino' che la Regione intende promuovere e sostenere- ha detto Felicori-. Pochi mesi fa abbiamo inaugurato il Museo Guercino, a lungo chiuso dopo il sisma. Ora, per il tempo che durerà la mostra che inauguriamo oggi, Cento, di "Musei Guercino" ne avrà di fatto due, grazie alla generosità del Comune di Forlì che ha messo a disposizione due tele formidabili provenienti dal Palazzo Merenda, ora in restauro, e ai tanti protagonisti, dal Comune di Cento, alle due fondazioni, agli animatori artistici e tecnici del progetto. A Cento- ha aggiunto- stiamo conducendo un progetto-pilota per i rapporti fra le istituzioni: l'esperienza di una regione sorella dei territori, che li affianca sul piano politico, finanziario, artistico, nei progetti che possono superare l'interesse locale e trainare tutta l'Emilia-Romagna nella sua ambiziosa competizione con le metropoli culturali europee."

"Cento si conferma il centro nevralgico delle celebrazioni del suo grande maestro dopo un anno della riapertura della Civica Pinacoteca "il Guercino"- affermano il sindaco di Cento Edoardo Accorsi e l'assessore alla Cultura, Silvia Bidoli-. Oggi, con l'inaugurazione di questa nuova mostra, può ragionevolmente considerarsi come la destinazione turistica per eccellenza per chi vuole scoprire e conoscere il mondo che si cela dietro al grande maestro del Seicento italiano. L'esposizione mira non solo a riportare alla luce opere nascoste provenienti da chiese centesi e luoghi privati, ma soprattutto a valorizzare le 5 tele giunte da Forlì, in particolare due grandi pale d'altare di Guercino: la commovente Annunciazione, così simile a quella di Pieve di Cento, e l'intenso San Giovanni Battista".

### L'esposizione

Venti grandi opere, la maggior parte inedite pale d'altare, a firma di Guercino e dei suoi allievi, che fino a oggi erano nascoste all'occhio del pubblico perché custodite in sedi non visitabili. Un percorso tra i capolavori del Guercino e della sua scuola provenienti da vari luoghi chiusi: chiese ancora inagibili a causa del sisma del 2012 e musei in corso di ristrutturazione, che hanno affidato alla città natale dell'artista questi capolavori "invisibili".

Partendo dalla generosità del Comune di Forlì, che ha messo a disposizione cinque grandi opere provenienti dal Palazzo Merenda chiuso per ristrutturazione. Sono due le grandi

pale che lo stesso Guercino inviò alla città: l' "Annunciazione" (1648) e "San Giovanni Battista" (1653-1655).

Ad esse si affiancano "Madonna del Rosario con i santi Domenico e Caterina" del nipote di Guercino Benedetto Gennari e, destinate sempre a chiese forlivesi, la pala con i "Santi Anna e Gioacchino inginocchiati di fronte all'Eterno" di Cristoforo Serra. Accanto lo "Sposalizio mistico di santa Caterina d'Alessandria", opera di Giuseppe Maria Galeppini.

### Il Guercino, Annunciazione

Tutti dipinti in grado di intrattenere un dialogo serrato con il patrimonio già in mostra nella Pinacoteca di Cento, nonché con altre opere ospitate dalla stessa chiesa di San Lorenzo. Anche se a partire dal 1642 il Guercino si era ormai trasferito a Bologna, i dipinti presentati confermano l'autorevolezza di una scuola che manteneva le proprie radici a Cento e ne ribadiscono l'indiscutibile originalità.

L'ambiente in cui si è formato il pittore è testimoniato dalla pala "San Lorenzo e san Pancrazio" (1610) di Carlo Bononi, proveniente dalla chiesa di San Lorenzo di Casumaro, e dalle lunette del rarissimo Giovanni Battista Gennari, uno dei capostipiti della famiglia che accompagnò l'attività del maestro.

Dalla chiesa del Rosario provengono cinque grandi tele di Guercino. Questo luogo fu per l'artista, per molti anni priore dell'Arciconfraternita, un luogo dell'anima. Inaugurata il 13 giugno 1645, vide probabilmente il pittore contribuire al progetto della facciata oltre che realizzare molti dei capolavori esposti all'interno.

Databili 1644-45 sono in mostra: la Crocefissione e i tre dipinti della volta raffiguranti "Il Padre Eterno Benedicente", "San Francesco", "San Giovanni Battista". Inoltre, del 1622 la tela del Guercino "L'Assunta" con il suo illusionistico scorcio "dal sotto in su".

Tutti questi capolavori del Guercino possono essere confrontati con opere analoghe, offrendo uno spunto di riflessione su pittori, alcuni assai rari, ancora da studiare. Dalla chiesa di San Pietro di Cento provengono: di Matteo Loves la "Madonna con il Bambino, con san Bernardino da Siena e l'angelo custode" (1630-40); di Matteo Mingarini la tela "Sant'Omobono" (1661). Inoltre, di Benedetto Zalone, databili 1620 circa, due capolavori: la "Madonna Assunta con i santi Bonaventura, Francesco e la donatrice" e la "Madonna di San Luca con i santi Antonio Abate, Paolo, Sebastiano e Gregorio Magno".

Dalla chiesa di San Biagio di Cento proviene la "Madonna in gloria con i santi Caterina da Siena, Francesco di Paola, Gaetano Thiene" di Benedetto Gennari (1659-60).

Infine, da una collezione privata di Modena, si inseriscono nel percorso della mostra due tele di grandi dimensioni di Giovan Battista Gennari: "Natività della Vergine" (1606) e "Visitazione" (1606).

La mostra, promossa dalla Regione Emilia-Romagna, dal Comune di Forlì, dal Comune di Cento, dalla Fondazione Patrimonio degli Studi di Cento e Fondazione Cassa di Risparmio di Cento, è stata curata dal Comitato scientifico composto da Cristina Ambrosini, Daniele

Benati, Stefano Benetti, Lorenzo Lorenzini, Lorenza Montanari, Maria Luisa Pacelli, mons. Paolo Marabini, Antonio Iommelli, Manuel Ferrari, Silvia Battistini, Giovanni Sassu.

OPPURE se preferisci non usare PayPal ma un normale bonifico bancario (anche periodico) puoi intestarlo a:

Scoop Media Edit

IBAN: ITO6D0538713004000000035119 (Banca BPER)

Causale: Donazione per Estense.com

Copyright © 2023 estense.com. Testata giornalistica on-line d'informazione, registrazione al Tribunale di Ferrara n. 5 del 2005 | Direttore responsabile: Marco Zavagli | Redazione: Scoop Media Edit – via Alberto Lollio, 5 – 44121 Ferrara – Tel. 0532 702665mail: news@estense.com | Editore: Scoop Media Edit soc. coop. – via Lollio, 5 – 44121 Ferrara – Tel. 0532 702665 Presidente: Mauro Alvonì – REA/R.I.: 195108 – P.IVA/C.F.: 01755640388 – C.S.: EUR 23.521 i.v. – Registro op. Comunicazioni (ROC) nr.: 20627 – Privacy Policy – Codice Etico – Credits ITestense

## Mostre in Regione: il Po si racconta nelle foto di Lauro Casoni | estense.com Ferrara

*Lunedì 23 settembre, alle ore 12.30, la vicepresidente dell'Assemblea legislativa Silvia Zamboni inaugura "Verso la foce. Un territorio silenzioso", mostra fotografica di Lauro Casoni dedicata al territorio ferrarese*

REDAZIONE



MENÙ

5 min

Dal 26 al 29 settembre torna a Ferrara la XV edizione della Festa del Libro Ebraico, festival letterario organizzato dal Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah-Meis

5 min

Un'intensa attività di ricerca e promozione ha portato alla nuova mostra che apre a Cento oggi, sabato 21 settembre, negli spazi della chiesa di San Lorenzo con il titolo: "Guercino, un nuovo sguardo. Opere provenienti da Forlì e da altri luoghi nascosti"

1 min

Dalla felicità alla memoria, dalla cultura agli affetti. Tratta temi che toccano la vita di ognuno il libro di Iacopo Casadei "La porta sul fiume. Filosofia per alluvionati" che il 23 settembre sarà presentato nella biblioteca Ariostea

1 min

Proseguono le letture di "Storie di alberi e foglie", per i bambini dai 3 ai 10 anni, proposte dalla biblioteca comunale Tebaldi

1 min

Toccano con delicatezza i temi della quotidianità le poesie di Melissa Mazza raccolte nel libro "Lacrime di una fenice" che il 24 settembre sarà presentato alla biblioteca Bassani

Capanni da pesca, processioni religiose lungo il "grande fiume", le mani callose dei pescatori e le case coloniche allagate nei periodi di piena. Il Po si racconta nelle foto di Laura Casoni. Lunedì 23 settembre, alle ore 12.30, la vicepresidente dell'Assemblea legislativa Silvia Zamboni inaugura "Verso la foce. Un territorio silenzioso", mostra fotografica di Lauro Casoni dedicata al territorio ferrarese, in particolare alle foci del Po a Bondeno.

Tutte rigorosamente in bianco e nero, le foto di Casoni offrono uno sguardo profondo e intimo, lasciando allo

spettatore il compito di colorare l'immagine nella propria mente e coinvolgendolo nel processo creativo. "Verso la foce. Un territorio silenzioso", ha come protagonista il "grande fiume", il Po, che attraversa l'intera regione ed è da sempre la vena pulsante del nostro territorio.

L'autore ci porta nel ferrarese, in un territorio affascinante e dall'atmosfera antica, bagnato dal Po e dai suoi affluenti, nei pressi di Bondeno. Nei suoi scatti percepiamo rispetto e amore per la sua terra, mentre ci invita a riflettere sul cambiamento del paesaggio, sulla sua trasformazione, talvolta lenta e graduale, talvolta troppo violenta, come dimostrato dalle precedenti mostre dedicate all'alluvione che ha colpito l'Emilia-Romagna nella primavera del 2023.

Le immagini di Lauro Casoni ci invitano a fermarci e osservare con attenzione ciò che spesso sfugge alla nostra quotidianità: il fluire silenzioso della natura, le tracce di una storia antica e il delicato equilibrio tra uomo e ambiente. In questo viaggio verso la foce del Po, ogni fotografia diventa un incontro tra passato e presente, un'occasione per riflettere sul futuro del nostro territorio e sull'importanza di preservarne la bellezza e l'integrità.

La mostra è aperta al pubblico fino al 3 ottobre dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 18.

OPPURE se preferisci non usare PayPal ma un normale bonifico bancario (anche periodico) puoi intestarlo a:

Scoop Media Edit

IBAN: IT06D0538713004000000035119 (Banca BPER)

Causale: Donazione per Estense.com

Copyright © 2023 estense.com. Testata giornalistica on-line d'informazione, registrazione al Tribunale di Ferrara n. 5 del 2005 | Direttore responsabile: Marco Zavagli | Redazione: Scoop Media Edit – via Alberto Lollio, 5 – 44121 Ferrara – Tel. 0532 702665mail: news@estense.com | Editore: Scoop Media Edit soc. coop. – via Lollio, 5 – 44121 Ferrara – Tel. 0532 702665 Presidente: Mauro Alvonì – REA/R.I.: 195108 – P.IVA/C.F.: 01755640388 – C.S.: EUR 23.521 i.v. – Registro op. Comunicazioni (ROC) nr.: 20627 – Privacy Policy – Codice Etico – Credits ITestense

## I VERDI CRITICANO DE PASCALE MA LO APPOGGIANO ALLE REGIONALI

«Nessuna sintonia con Ugolini  
e non vogliamo una partita identitaria»

Europa Verde sosterrà il candidato del centrosinistra Michele de Pascale alle prossime elezioni regionali. Una decisione fin quasi sofferta, leggendo il comunicato stampa dei Verdi della provincia di Ravenna, che sottolineano come De Pascale in passato si sia dimostrato, su molti temi, «in posizioni di netta rottura con le nostre valutazioni e proposte. È innegabile il fatto che in questi anni Europa Verde Ravenna abbia contrastato le scelte di De Pascale su temi per noi importanti come la transizione energetica e la gestione del territorio». Ancor meno sintonia c'è però con la candidata del centrodestra Elena Ugolini, che porterebbe avanti «con orgoglio posizioni che sono da noi giudicate retrograde e negazioniste. I temi ambientali nella sua agenda sono assenti e le valutazioni in merito si dimostrano molto superficiali. La



Il rigassificatore al largo in fase di installazione al largo di Punta Marina

candidata non pare avere la capacità di cogliere le opportunità, anche economiche, legate ad una transizione ecologica che può rappresentare una grande sfida per la nostra regione». La terza alternativa, quella del candidato comunista Federico Serra, è giudicata come «una corsa identitaria di testimonianza».

«Non possiamo permetterci quindi di cedere alle lusinghe di una partita identitaria – conclude la nota inviata alla stampa di Europa Verde –, siamo chiamati a lavorare per

spostare su posizioni più pragmatiche e realiste il centro sinistra. Dall'altra parte, non possiamo non notare come De Pascale si sia impegnato ad ascoltare le nostre posizioni e su questo, se avremo i numeri, lavoreremo seriamente e concretamente. Ci è testimone e ci conforta l'ottimo lavoro fatto in questi anni da Silvia Zamboni consigliere regionale uscente. L'assemblea regionale, nel rispetto delle differenti sensibilità, ha sostanzialmente confermato questa scelta. Europa Verde in regione sosterrà la candidatura di Michele De Pascale e punterà ad essere molto più di una mera rappresentanza identitaria: la transizione ecologica in Emilia-Romagna deve prendere un'altra strada e per farlo ha bisogno di una Europa Verde fortemente rappresentata».



## Europa Verde Oggi alle 18 incontro con Bonelli

» «Un futuro più verde lungo la Via Emilia». È questo il titolo dell'incontro pubblico che si terrà oggi alle 18 al circolo «Al Laghetto» di San Donato nell'ambito della festa di Europa Verde Parma.

L'incontro intende fare il bilancio delle politiche regionali in tema di territorio e ambiente e presentare le proposte di Europa Verde per una svolta green dell'Emilia-Romagna in vista delle prossime elezioni di metà novembre. Interverranno Angelo Bonelli, co-portavo-

ce nazionale Europa Verde - I verdi, Silvia Zamboni, vicepresidente assemblea legislativa regionale, Enrico Ottolini, consigliere comunale di Parma.

Prima dell'incontro pubblico, il programma della Festa prevede alle 17 una visita guidata a piedi ai vicini fontanili con partenza dal circolo Il Laghetto. Dalle 19.30 aperitivo e cena. A seguire, infine, musica con Soul in due, tra classici italiani, pop contemporaneo e black music.



Peso:6%